

# María Mulata

Transc. jas2812

Landó - Perú

Marta Gómez  
VC: Oscar Llobet

Tempo moderato

**Tenor**  
8 *p* Dum du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum (\*)

**Bajo**  
8 *p* Dum du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum (\*)

**T**  
8 Dum du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum Du rum dum

**B**  
8 Dum du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum Du rum dum

**Pno.**  
5 *p*

**S 1**  
9 *p* La lla - man a - sí: la Ma - ría Mu - la - ta, aun - que e - lla de san - ta no tie - ne na'.

**A**  
9 *p* La lla - man a - sí: la Ma - ría Mu - la - ta, aun - que e - lla de san - ta no tie - ne na'.

**T**  
8 Dum du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum Du rum dum

**B**  
8 Dum du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum Du rum dum

**Pno.**  
9

(\*) Percusión corporal: palmas sobre muslos ó pies al piso (criterio del director).

13

S 1  
— Quien la ve vo - lar tan cer-ca del a - gua pien - sa que se va\_a ca - er.

A  
— Quien la ve vo - lar tan cer-ca del a - gua pien - sa que se va\_a ca - er.

T  
8 dum Quien la ve vo - lar tan cer-ca del a - gua pien - sa que se va\_a ca - er.

B  
dum Quien la ve vo - lar tan cer-ca del a - gua pien - sa que se va\_a ca - er.

Pno.

17

S 1  
— ...que se va\_a ca - er.

A  
— Du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum ...que se va\_a ca - er.

T  
8 — ...que se va\_a ca - er.

B  
— Du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum ...que se va\_a ca - er.

Pno.

21 *mp*

S 1 Oh \_\_\_\_\_ Oh \_\_\_\_\_

A *mp* Oh \_\_\_\_\_ Oh \_\_\_\_\_

T *mp* Oh \_\_\_\_\_ Oh \_\_\_\_\_

B *mp* Oh \_\_\_\_\_ Oh \_\_\_\_\_

Pno.

25

S 1 — Du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum Du rum dum

A — Du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum Du rum dum

T — La lla-man a - sí: la Ma-ría Mu-la - ta, aun-que de mu - la-ta no tie - ne na'.

B — La lla-man a - sí: la Ma-ría Mu-la - ta, aun-que de mu - la-ta no tie - ne na'.

Pno.

25 *8va*

29 *mf*

S 1  
dum Y el ne-gro bri-llan-te de sus dos a - las con-tras-ta con el a-zul de su mar.

A  
dum Y el ne-gro bri-llan-te de sus dos a - las con-tras-ta con el a-zul de su mar.

T  
8 — Y el ne-gro bri-llan-te de sus dos a - las con-tras-ta con el a-zul de su mar.

B  
*mf*  
— Y el ne-gro bri-llan-te de sus dos a - las con-tras-ta con el a-zul de su mar.

(8va)

Pno.

33

S 1  
— ¡Ma - rí - a! ¡Ma - rí - a! E-lla de san - ta no tie - ne na'.

A  
— ¡Ma - ría Mu - la - ta!

T  
8 — ¡Ma - ría Mu - la - ta!

B  
— ¡Ma - rí - a! ¡Ma - rí - a! E-lla de san - ta no tie - ne na'.

Pno.

37

S 1 — ¡Ma - rí - a! E - lla de mu - la - ta no tie - ne na'.

A ¡Ma - ría Mu - la - ta!

T 8 ¡Ma - ría Mu - la - ta!

B — ¡Ma - rí - a! E - lla de mu - la - ta no tie - ne na'.

Pno.

41

S 1 — No tie - ne na'. — No tie - ne na'.

A ¡Ay, Ma - ría Mu - la - ta! ¡Ay, Ma - ría Mu - la - ta!

T 8 — No tie - ne na'. — No tie - ne na'.

B — No tie - ne na'. — No tie - ne na'.

Pno.

45

S 1 — ¡Ay, Ma-ría Mu-la - ta! ¡Ay, Ma-ría Mu-la - ta!

A No tie-ne na'. — No tie-ne na'.

T No tie-ne na'. — No tie-ne na'.

B No tie-ne na'. — No tie-ne na'.

Pno.

49

S 1 No tie-ne na'. No tie-ne na'.

A No tie-ne na'. No tie-ne na'.

Pno.

*8va*

49 MD<sup>2</sup>. MI<sup>#</sup>. e. e. e. e. e. e.

54

S 1 No tie - ne na'. No tie - ne na'.

A No tie - ne na'. No tie - ne na'.

Pno.

*(8va)*

54 e. e. e. e. e. e.

58

S 1  
Dum du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum

A  
Dum du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum

T  
8  
Dum du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum

B  
Dum du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum

Pno.

66

S 1  
Dum du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum Du rum dum

A  
Dum du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum Du rum dum

T  
8  
Dum du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum Du rum dum

B  
Dum du rum du rum Dum du rum dum Du rum dum

Pno.

70

S 1  
Dum du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum Du rum dum

A  
Dum du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum Du rum dum

T  
8  
dum Muy cer - ca del mar, la Ma-ría Mu-la - ta\_e-lla\_es-pe - ra la ho-ra de ir a ro - bar.

B  
dum Muy cer - ca del mar, la Ma-ría Mu-la - ta\_e-lla\_es-pe - ra la ho-ra de ir a ro - bar.

Pno.

74

S 1  
dum Quien la ve pa - sar cer-ca\_a la co - mi - da sa - be: se la va\_a lle - var.

A  
dum Quien la ve pa - sar cer-ca\_a la co - mi - da sa - be: se la va\_a lle - var.

T  
8  
— Quien la ve pa - sar cer-ca\_a la co - mi - da sa - be: se la va\_a lle - var.

B  
— Quien la ve pa - sar cer-ca\_a la co - mi - da sa - be: se la va\_a lle - var.

Pno.



78

Soprano 1

S 1

Du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum

Soprano 2

S 2

Du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum

A

Du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum

T

8

Du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum

B

Du rum dum Dum du rum du rum Dum du rum dum

Pno.

78

81

S 1

...se la va\_a lle - var. ¡Ma - rí - a! ¡Ma - rí - a!

S 2

...se la va\_a lle - var. ¡Ma - ría Mu - la - ta!

A

...se la va\_a lle - var. ¡Ma - rí - a! ¡Ma - rí - a! E - lla de

T

8

...se la va\_a lle - var. ¡Ma - rí - a! ¡Ma - rí - a! E - lla de

B

...se la va\_a lle - var. ¡Ma - ría Mu - la - ta!

Pno.

81

85

S 1 *mf* ¡Ma - - ría Mu - la - ta!

S 2 *mf* ¡Ma - - ría Mu - la - ta!

A *mf* san - ta no tie - ne na'. ¡Ma - rí - a! ¡Ma - rí - a! E - lla de mu -

T *mf* san - ta no tie - ne na'. ¡Ma - rí - a! ¡Ma - rí - a! E - lla de mu -

B *mf* ¡Ma - - ría Mu - la - ta!

Pno. *mf*

89

S 1 No tie - ne na'. —

S 2 No tie - ne na'. —

A la - ta no tie - ne na'. — ¡Ay, Ma - ría Mu - la - ta! ¡Ay, Ma - ría Mu - la -

T *8* la - ta no tie - ne na'. — No tie - ne na'. —

B ¡Ay, Ma - ría Mu - la - ta! ¡Ay, Ma - ría Mu - la -

Pno. *89*

93

S 1 No tie-ne na'. No tie-ne na'.

S 2 No tie-ne na'. No tie-ne na'.

A - ta! ¡Ay, Ma-ría Mu-la - ta! ¡Ay, Ma-ría Mu-la -

T No tie-ne na'. ¡Ay, Ma-ría Mu-la - ta! ¡Ay, Ma-ría Mu-la -

B - ta! No tie-ne na'.

Pno.

97

S 1 No tie - ne na'. ¡Ay, Ma - ría Mu - la - ta! No tie - ne na'.

S 2 No tie - ne na'. ¡Ay, Ma - ría Mu - la - ta! No tie - ne na'.

A - ta! ¡Ay, Ma - ría Mu - la - ta! No tie - ne na'.

T - ta! ¡Ay, Ma - ría Mu - la - ta! No tie - ne na'.

B No tie - ne na'. ¡Ay, Ma - ría Mu - la - ta! No tie - ne na'.

Pno.